



# MODALITES D'INSCRIPTION

**LE DROIT D'INSCRIPTION EST GRATUIT. L'INSCRIPTION AU FESTIVAL IMPLIQUE L'ACCEPTATION PLEINE ET ENTIERE DU PRESENT REGLEMENT PAR LES PARTICIPANTS. DEUX SECTIONS SONT OUVERTES AUX INSCRIPTIONS:**

## SECTION COMPETITION

- LE SUJET DU COURT METRAGE DEVRA REpondre A LA THEMATIQUE IMPOSEE: "ARTIFICE"
- LE COURT METRAGE PRESENTE NE DEVRA PAS EXCEDER 15 MINUTES.
- LA SECTION "COMPETITION" EST OUVERTE AUX PREMIERES ANNEES, AUX DEUXIEMES ANNEES ET AUX DIPLOMES DE BTS AUDIOVISUEL.
- L'EQUIPE TECHNIQUE DOIT ETRE CONSTITUEE D'AU MOINS 50% DE TECHNICIENS DIPLOMES/EN COURS DE FORMATION EN BTS AUDIOVISUEL.
- L'EQUIPE DOIT POSSEDER LES DROITS EN CAS D'IMAGE OU BANDE SONORE NON-ORIGINALE (UN DOCUMENT ECRIT DOIT ETRE FOURNI EN PREUVE D'OBTENTION DES DROITS DU FICHER UTILISE).
- REMPLIR LE FORMULAIRE SUR LE SITE.

## SECTION HORS COMPETITION

- LE THEME DU COURT METRAGE EST LIBRE.
- LE COURT METRAGE PRESENTE NE DEVRA PAS EXCEDER 15 MINUTES.
- LA SECTION "HORS COMPETITION" EST OUVERTE A TOUT LE MONDE.
- L'EQUIPE DOIT POSSEDER LES DROITS EN CAS D'IMAGE OU BANDE SONORE NON-ORIGINALE (UN DOCUMENT ECRIT DOIT ETRE FOURNI EN PREUVE D'OBTENTION DES DROITS DU FICHER UTILISE).
- REMPLIR LE FORMULAIRE SUR LE SITE.

**DATE LIMITE D'INSCRIPTION: 7 DECEMBRE 2020 A 12H**